

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №386
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
(протокол № 17
от 31.08.2022 г.)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора ГБОУ СОШ №386
Кировского района Санкт – Петербурга
№ 56.1 от 31.08.2022 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Технология»
для 6 «а» и 6 «б».

Учитель: Алексеева Галина Петровна

Срок реализации 2022-2023 учебный год

Санкт-Петербург

2022

I. Пояснительная записка

1.1 Общие положения

Рабочая программа по технологии (индустриальные технологии) составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по технологии (индустриальные технологии), федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, базисного учебного плана, авторского тематического планирования учебного материала и требований к результатам общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учетом преемственности с примерными программами для начального общего образования.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

- увеличено количество часов на «Творческие, проектные работы», которые выполняются, как итоговые по окончанию изучения тем;
- каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения и рекомендуемые объекты труда;
- основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

Рабочая программа по Технологии (Индустриальные технологии) составлена для 6 классов на основе авторской программы по «Технологии» (Индустриальные технологии). И. А. Сасова, М. И. Гуревич, М. Б. Павлова. М.: Вентана – Граф, (2013 год).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника: Технология. Индустриальные технологии. 6 класс.; учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/И. А. Сасова, М. И. Гуревич, М. Б. Павлова; под ред. И. А. Сасовой – 4-е изд., перераб. – М.: Вентана – Граф, 2013.-192 с.: ил.

1.2 Цели и задачи курса

Целями учебного курса являются:

- главной целью образовательной области «Технология» является подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в современном информационном обществе;
- развитие и воспитание широко образованной, культурной, творческой и инициативной личности;
- формирование технологической культуры в первую очередь подразумевает овладение учащимися общекультурными умениями и навыками, так необходимыми в семье, коллективе, современном обществе.

1.3 Задачами учебного курса являются:

- формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нем технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приемами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
- овладение трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
- профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

1.4 Организационно – педагогические условия реализации учебного курса

На освоение учебного курса отводится 68 учебных часов в год из расчета по 1 часу 2 раза в неделю.

Образовательный процесс организован в формах:

- учебные занятия проводятся в условиях деления учебного коллектива на группы;
- аттестация обучающихся проводится с использованием 5-бальной системы («1» балл – минимальная отметка, «5» баллов – максимальная отметка).

Содержанием учебной программы по направлению «Технология. Технология ведения дома» предусматривается изучение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура;
- распространенные технологии современного производства;
- культура и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- знакомство с миром профессий, построение планов профессионального образования и трудоустройства;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- декоративно-прикладное творчество, проектная деятельность;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда (в обобщенном виде). При этом предполагается, что изучение материала программы, связанного с практическими работами, должно предваряться необходимым минимумом теоретических сведений.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце

каждого года обучения. Вместе с тем, методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности в учебный процесс с начала или с середины учебного года. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Основная часть учебного времени (не менее 70%) отводится на практическую деятельность – овладение трудовыми умениями и навыками.

Наряду с традиционными методами обучения используется метод проектов и кооперированная деятельность обучающихся.

При организации творческой или проектной деятельности очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении продукта труда или того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Основным дидактическим средством обучения технологии в основной школе является учебно-практическая деятельность учащихся.

Приоритетными методами являются лабораторно-практические, практические работы, выполнение проектов. Все виды практических работ в примерной программе направлены на освоение различных технологий.

1.5 Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

Предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет молодым людям возможность бесконфликтно войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности. Искусственная среда – техносфера – опосредует взаимодействие людей друг с другом, со сферой природы и с социумом.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применением следующих педагогических технологий обучения: проектная технология, индивидуальное и групповое обучение, информационно-коммуникационные технологии.

Практическая полезность рабочей программы обусловлена тем, что основными дидактическими средствами обучения технологии в основной школе является творческая учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются лабораторно-практические, практические работы, выполнение творческих работ.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в формах: олимпиады, конкурсы и т. д.

Обучение предмету «Технология» дает возможность развивать у учащихся осознанный и ответственный выбор жизненного и профессионального пути. Технологическое образование вносит свой вклад в развитие гармонически развитой личности.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

При реализации программы может применяться форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы.

При реализации программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя

- электронные информационные ресурсы: учебники, методические материалы и т.д. в электронном виде

- электронные образовательные ресурсы: перечисление платформ
- совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся: перечисление технологий и мессенджеров: Zoom, скайп, и т.д.

II. Содержание учебного материала

Раздел 1. Введение. (1 час).

Тема 1. Техника безопасности на уроках технологии. Технология в жизни человека и общества.

Содержание курса. ТБ и СГТ при работе в классе.

Раздел 2. Основы проектирования. (2 часа).

Тема 1-2. Основные компоненты проекта. Этапы проектной деятельности.

Основные теоретические сведения.

Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Методы поиска информации об изделии и материалах. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта. Виды проектной документации.

Раздел 3. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (10 часов).

Тема 1-10. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества. Вышивка. Выбор ткани и ниток. Инструменты и приспособления для вышивания. Составление и подбор рисунка для вышивания. Подготовка к вышиванию. Техника вышивания крестом. Изделие «Панно» (4 часа).

Основные теоретические знания

История вышивки. Изучить различные виды техники вышивания. Рационально использовать ткань. Подбирать рисунки для вышивания. Знать технику безопасности при работе с инструментами и приспособлениями для вышивки.

Основные практические знания

Вышивание панно крестом простым.

Раздел 4. Рукоделие (28 часов).

Тема 1-28. Работа с бумагой. История создания бумаги. Аппликация (2 часа). Оригами. Условные изображения, принятые в оригами. Базовые формы заготовки. Модульное оригами. Изделие «Собака» (3 часа). Квиллинг. История квиллинга. Изделие «Панно – цветочные мотивы» (3 часа). Техника «Бисероплетение». Из истории. Материалы и инструменты. Основные техники плетения. Параллельная техника. Изделие. Петельная техника. Изделие. Игольчатая техника. Изделие. Круговая (французская техника). Изделие. Творческий проект «Цветок из бисера».

Основные теоретические знания.

Познакомить с видами изделий, выполненных декоративно – прикладным способом. Дать представление о разновидностях декоративно – прикладного творчества. Основы композиции и цветовое решение.

История создания бумаги. Инструменты и материалы, применяемые в работе с бумагой. Техника безопасности при работе. Ознакомить со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества. Познакомиться с основными видами работ из бумаги (аппликация, оригами).

Оригами. Условные обозначения, принятые в оригами. Базовые формы заготовки. Основные правила в работе. Познакомить с базовыми формами: книжка,

дверь, блин, воздушный змей.

Квиллинг. История квиллинга. Инструменты и материалы для квиллинга. Познакомить с основными понятиями и базовыми формами квиллинга. Цветочные мотивы работа в технике квиллинг. Основные понятия: круг, квадрат, треугольник, угол, вершина и т. д. Бисероплетение. История бисероплетения. Материалы и инструменты, и общие рекомендации при работе с бисером. Поиск и анализ проблемы. Выбор темы проекта. Планирование проектной деятельности. Исследование вариантов, подбор необходимых материалов, выполнение запланированных операций. Оценка качества выполнения проекта. Анализ результатов и защита.

Основные практические знания

Аппликация. Научиться разнообразным техникам аппликации.

Оригами. Научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба. Закреплять умение делать надрезы в определенном месте; добиваться конечного результата; украшать свою поделку с помощью аппликации.

Квиллинг. Умение использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности. Уметь создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинг.

Бисероплетение. Научиться плести бисером в технике параллельного плетения, петельного, игольчатого плетения, круговой французской техникой. Конкурс проектов.

Раздел 5. Технологии кулинарии (8 часов).

Тема 1-8. Физиология и гигиена питания. Оборудование кухни. Технологии обработки пищевых продуктов. Молоко и молочные продукты. Каши и макаронные изделия. Рыба. Сервировка стола. Правила поведения за столом. Проект «Здоровый ужин для всей семьи».

Раздел 6. Технологии ухода за жилыми помещениями (19 часов).

Тема 1-18. Технологии ухода за жилыми помещениями (2 часа). Эстетика и экология жилища (2 часа). Цветовое решение в интерьере (2 часа). Освещение жилого помещения (2 часа). Элементы электротехники (2 часа). Проект «Оформление детской комнаты» (7 часов). Обычаи, традиции, правила поведения (2 часа).

Основные теоретические сведения.

Первоначальные понятия о ведении домашнего хозяйства. Санитарно – гигиенические средства для уборки помещения. Правила безопасного пользования чистящими средствами и дезинфицирующими средствами.

Экологические аспекты применения современных химических средств в быту. Определение потребностей в создании предметов для эстетического оформления жилых помещений. Оценка и регулировка микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды.

Стилевые и цветовые решения в интерьере. Стиль как совокупность характерных признаков художественного оформления предметной среды. Цветоведение. Расстановка мебели. Интерьер жилого помещения. Определение потребностей в создании предметов для эстетического оформления жилых помещений. Дизайн – анализ изделий. Определение потребностей в необходимых материалах для создания предметов, украшающих интерьер жилых помещений.

Роль освещения в интерьере. Правила безопасного пользования электрическими и осветительными приборами.

Проект «Оформление детской комнаты». Определение потребности. Краткая формулировка задачи. Исследование. Как сейчас выглядит моя комната. Вывод. Какой должна быть обновленная комната. Исследование. Какие цветовые сочетания мне нравятся. Первоначальные идеи. Как расставить мебель. Выбор лучшей идеи. Окончательный вариант комнаты. План работы. Оценка проекта. Презентация проекта.

Учет национальных и региональных традиций при выборе средств оформления интерьера жилых помещений с учетом запросов и потребностей семьи. Правила приема гостей. Хорошие манеры. Особенности поведения в общественных местах.

Характеристика класса, виды уроков, применяемые технологии:

	6 а класс	6б класс
Характеристика класса	<p><i>Рабочая программа составлена с учетом индивидуальных особенностей и специфики классного коллектива учащихся 6а класса.</i></p> <p>Большая часть учащиеся имеют средний уровень развития. Отмечается нестабильность поведения на уроках, средний уровень работоспособности, у некоторых низкая концентрация внимания, наблюдается снижение ответственности к выполнению поручений.</p> <p>У учеников преобладают следующие типы мышления: наглядно-образный и репродуктивный. Класс в целом склонен к активным формам работы.</p> <p>Класс не способен к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением и распределением внимания, сосредоточенностью, усвоением учебного материала. Для того, чтобы справляться с этими нарушениями, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др. Преобладающие типы запоминания в</p>	<p><i>Рабочая программа составлена с учетом индивидуальных особенностей и специфики классного коллектива учащихся 6 б класса.</i></p> <p>Из опыта работы в классе можно отметить, что в целом коллектив творческий, склонный к активным формам работы. Отношения среди учащихся довольно ровные, бесконфликтные, за небольшим исключением.</p> <p>Класс не способен к длительному произвольному вниманию. У группы учеников есть сложности с переключением, сосредоточенностью, устойчивостью, объемом, распределением внимания. Для того что бы справляться с нарушением внимания, на уроке используются методы повторения информации, акцентирования, стимулирования и др.</p>

	<p>классе образный, эмоциональный и механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти).</p> <p>Многие учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе и индивидуальные задания, или развивающие, логические задания с интересными выводами для расширения кругозора.</p> <p>Для данного класса лучше всего использовать методы и технологии, которые позволяют организовать разнообразную деятельность и полную загруженность учащихся во время урока, не позволяющую им переключать внимание на посторонние отвлечения. К некоторым учащимся может быть применен метод индивидуального подхода. На уроках необходимо развивать интерес обучающихся к предметам, поощрять их</p>	<p>Преобладающие типы запоминания в классе образный, эмоциональный и механический. В связи с этим в процессе урока информация подается в виде наглядной демонстрации образов с использованием живых интересных примеров и разъясняется важность и необходимость информации для развития смысловой памяти. Для более эффективного запоминания информация подается как устно (для активизации слуховой памяти) так и представлена в письменной форме (для активизации зрительной памяти).</p> <p>Преобладающий тип мышления класса наглядно-образный.</p> <p>Многие учащиеся класса выполняют домашние задания поверхностно, недобросовестно, не вникая в рекомендации, данные на уроке, в том числе, индивидуальные задания или познавательные задания с интересными выводами для расширения кругозора.</p> <p>В целом, ученики</p>
--	--	--

	самостоятельные занятия дома.	относятся к учебе положительно, но наличие учащихся с низкой успеваемостью накладывает отпечаток на весь коллектив.
Виды уроков	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков, деловая игра, комбинированный урок, письменные работы, устные опросы
Применяемые технологии	Модульные, информационно-коммуникативные (ИКТ), здоровьесберегающие, педагогика сотрудничества	

Планируемые результаты обучения

Изучение технологии в основной школе по направлению технология дома, реализуемая в учебниках «Технология. Технология дома», обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование ответственного отношения к учению, уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

– осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты:

– учащиеся научатся самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– учащиеся получают возможность самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– учащиеся научатся соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– учащиеся научатся оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

– учащиеся научатся владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– учащиеся научатся определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

– учащиеся научатся создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

– учащиеся получают навыки смыслового чтения;

– учащиеся научатся организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

– учащиеся научатся осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

– формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);

– формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения «Технологии» в составе предметной области «Технология»:

– осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

– овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;

– овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Критерии и нормы оценки

Критерии и нормы оценки знаний учащихся определяются применительно к следующим формам контроля знаний: устному опросу, тестированию, графическим заданиям, лабораторно-практической и практической работе, проектной деятельности.

При устной проверке.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка «1» ставится, если учащийся:

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить учебный материал своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

При выполнении практических работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;

– умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «1» ставится, если учащийся:

- не может спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- отказывается выполнять задания.

При выполнении графических заданий.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и др. средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и др. средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

– затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и др. средства.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и др. средства.

Оценка «1» ставится, если учащийся:

- не может спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- отказывается выполнять задание.

При выполнении творческих и проектных работ.

<i>Технико-экономические требования</i>	<i>Оценка «5» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «4» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «3» ставится, если учащийся:</i>	<i>Оценка «2» ставится, если учащийся:</i>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы.	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных

	(иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Неполное соответствие технологических разработок и современным требованиям.	материалов. Устаревшие технологии обработки.
<i>Практическая направленность</i>	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению, предусмотренному при разработке проекта.	Выполненное изделие соответствует и может использоваться по назначению и допущенные отклонения в проекте не имеют принципиального значения.	Выполненное изделие имеет отклонение от указанного назначения, предусмотренного в проекте, но может использоваться в другом практическом применении.	Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению.
<i>Соответствие технологии выполнения</i>	Работа выполнена в соответствии с технологией. Правильность подбора Технологических операций при проектировании.	Работа выполнена в соответствии с технологией, отклонение от указанных инструкционных карт не имеют принципиального значения	Работа выполнена с отклонением от технологии, но изделие может быть использовано по назначению	Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется
<i>Качество проектного изделия</i>	Изделие выполнено в соответствии эскизу чертежа. Размеры выдержаны. Отделка выполнена в соответствии с требованиями, предусмотренными в проекте. Эстетический внешний вид изделия.	Изделие выполнено в соответствии эскизу, чертежу, размеры выдержаны, но качество отделки ниже требуемого, в основном внешний вид изделия не ухудшается.	Изделие выполнено по чертежу и эскизу с небольшими отклонениями, качество отделки удовлетворительно, ухудшился внешний вид изделия, но может быть использован по назначению.	Изделие выполнено с отступлениями от чертежа, не соответствует эскизу. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия.

При выполнении тестов, контрольных работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 – 100 % работы.

Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 – 89 % работы.

Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 – 69 % работы.

Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы.

Разделы тематического планирования

№ п.п.	Технология	Количество часов	Контроль
1	Введение.	1	Опрос.
2	Основы проектирования.	2	Опрос.
3	Технологии художественно – прикладной обработки материалов.	10	Практическая работа. Графические работы.
4	Рукоделие.	28	Практическая работа. Опрос. Проектная работа.
5	Технологии кулинарии.	8	Опрос. Проектная работа. Тест.
6	Технологии ухода за жилыми помещениями.	19	Опрос. Тест. Проектная работа.
	ИТОГО	68	

III. Поурочно – тематическое планирование:

№ п.п.	Тема урока	Содержание урока	Виды деятельности обучающегося	Текущий контроль
Раздел 1 «Введение» – 1 час				
1	Техника безопасности на уроках технологии. Технология в жизни человека и общества.	Вводный инструктаж по охране труда, правила поведения в кабинете технологии, санитарно-гигиенические требования. Значение технологии в жизни человека и общества. Значение технологии в жизни человека и общества. Понятие «технология». Технология как процесс преобразования материалов в изделия, необходимые людям. Изделие как конечный продукт (материальный, интеллектуальный и пр.) ИКТ технологии. Технологии	Учащийся изучит понятие «Технология». Получит возможность научиться различать технологии, уметь приводить примеры разных технологий, отличать продукты природного мира от рукотворного. Научится приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию. Получит возможность	Опрос.

		энергосберегающие, экологосберегающие, трудосберегающие. Технология как вид деятельности. Связь технологии с ремеслом и народно-прикладным творчеством.	научиться пользоваться ресурсами сети Интернет.	
Раздел 2 «Основы проектирования» - 2 часа				
1	Основные компоненты проекта.	Знать понятие «Технология». Различать технологии, уметь приводить примеры разных технологий. Отличать продукты природного мира от рукотворного. Приводить примеры влияния технологии на общество и общества на технологию. Уметь пользоваться ресурсами сетей Интернет.	Изучит понятие «проект», узнает основные компоненты проекта, получат возможность выявлять потребности людей в изделиях. Научится планировать и разрабатывать дизайнерское оформление продукта труда. Узнает, что такое экономическая и экологическая оценка продукта труда. Научится понимать смысл утилизации отходов при изготовлении изделий.	Опрос.
2	Этапы проектной деятельности.	Поисковый. Конструкторский. Технологический. Заключительный.	Алгоритм проекта.	Опрос.
Раздел 3 «Технологии художественно – прикладной обработки материалов» – 10 часов				
1	Традиционные виды декоративно – прикладного творчества.	Познакомиться с традиционными видами декоративно-прикладного творчества.	Учащийся научится анализировать особенности декоративного искусства народов России. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные образцы рукоделия.	Опрос.
2	Вышивка. Выбор	История вышивки. Изучить	Учащийся узнает	Практическая

	ткани и ниток.	различные виды техники вышивания. Основные свойства тканей (их декоративные качества) и ниток, используемых в народной вышивке. Технику безопасности при работе с иглками, ножницами. Выбирать ткань, для вышивания. Вышивка как вид рукоделия. Составление и подбор рисунка для вышивания. Подготовка к вышиванию. Правила безопасной работы при вышивании. Санитарно-гигиенические условия для вышивания. Правила безопасной работы с утюгом. Техника вышивания. Швы и Виды вышивки. Региональный компонент.	виды вышивки. Научится выполнять простые элементы вышивки. Подбирать иглы, нитки и канву для вышивки. Находить информацию о истории вышивки. Изготавливать изделия с элементами вышивки.	работа.
3	Инструменты и приспособления для вышивания.	Инструменты и приспособления для вышивки: иглы, нитковдеватель, напёрсток, пальцы.	Учащийся научится заправлять ткань в пяльцы,	Практическая работа.
4	Составление и подбор рисунка для вышивания.	Правильно составлять рисунки для вышивания. Подбор ниток по цветовой гамме.	рисовать чертежи узоров, уменьшать или увеличивать рисунок и переводить на ткань.	Графическая работа.
5	Подготовка к вышиванию.	Выбор ткани нужного размера и цвета. Обработка края и стирка. Разметка всей ткани.	Учащийся научится рационально использовать ткань. Делать разметку и обрабатывать края.	Практическая работа.
6	Техника вышивания крестом.	Техника вышивки крестом. Закрепление нити. Процесс вышивания крестом.	Учащийся научится вышивать крестиком, закреплять нить.	Практическая работа.
7	Изделие «Панно».	Подготовка рабочего места. Обработка краёв. Разметка ткани.	Учащийся научится обрабатывать край изделия и делать разметку.	
8	Изделие «Панно».	Вышивание узора крестом.	Учащийся научится вышивать крестом.	
9	Изделие «Панно».	Вышивание узора крестом.	Учащийся научится вышивать крестом.	

10	Изделие «Панно».	Оформление готовой работы в раму.	Учащийся научится оформлять в раму готовое изделие.	Практическая работа.
Раздел 4 «Рукоделие» – 28 часов				
1	Работа с бумагой.	Техники работы с бумагой. Упаковка подарков.	Бумага один из самых доступных материалов для творчества.	
2	История создания бумаги.	История создания бумаги. Материалы и инструменты, применяемые в работе с бумагой. Познакомить со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества. Познакомить с основными видами работ из бумаги (аппликация, оригами).	Учащийся познакомится с историей создания бумаги.	Опрос.
3	Аппликация.	Рассмотреть основные направления аппликации. Иметь представление о видах ручного труда. Учиться разнообразным техникам аппликации. Изготовление аппликации из геометрических фигур.	Учащийся научится делать шаблоны, составлять композиции.	
4	Аппликация.	Балерина из бумаги.	Учащийся научится изготавливать объемные аппликации из бумаги.	Практическая работа.
5	Оригами.	Научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба. Закреплять умение делать надрезы в определенном месте; добиваться конечного результата; украшать свою поделку с помощью рисования и аппликации.	Учащийся научится складывать простые фигурки в технике оригами.	
6	Условные изображения, принятые в оригами.	Сгиб «долиной», сгиб «горой», складка «молния», перегнуть, повернуть, перевернуть, завернуть, надрезать, выгнуть, увеличить.	Учащийся научится выполнять упражнения.	
7	Базовые формы заготовки.	Познакомить с базовыми формами: книжка, дверь,	Учащийся научится складывать фигуры.	Практическая работа.

		блин, воздушный змей. Изделие «Собака»		
8	Модульное оригами.	Техника складывания оригами – модульное оригами.	Учащийся научится складывать модули для модульного оригами.	
9	Изделие «Собака».	Складывать модули для собаки.	Учащийся научится складывать модули для модульного оригами.	
10	Изделие «Собака».	Складывать модули.	Учащийся научится складывать модули для модульного оригами.	
11	Изделие «Собака».	Соединять модули.	Учащийся научится изготавливать фигуру собаки из модулей.	Практическая работа.
12	Квиллинг	Инструменты и материалы для квиллинга. Узнать основные понятия и базовые формы квиллинга. Воспитывать интерес к искусству квиллинга.	Учащийся узнает, какие бывают материалы и инструменты, понятия и базовые формы.	Опрос.
13	История квиллинга.	Познакомить с историей квиллинга.	Учащийся получит знания из истории квиллинга.	Опрос.
14	Изделие «Панно – цветочные мотивы».	Формировать умения следовать устным инструкциям. Обогащать словарь специальными терминами.	Учащийся научится придавать форму готовым спиралькам из бумаги.	
15	Изделие «Панно – цветочные мотивы».	Изготовление лепестков из бумаги в технике квиллинг для панно.	Учащийся научится придавать форму готовым спиралькам из бумаги.	
16	Изделие «Панно – цветочные мотивы».	Изготовление лепестков из бумаги в технике квиллинг для панно. Оформление готовой работы в рамку.	Учащийся научится придавать форму готовым спиралькам из бумаги и оформлять композицию в рамку.	Практическая работа.
17	Техника «Бисероплетение».	Знакомство с видом декоративно-прикладного искусства – бисероплетением.	Учащийся познакомится с одним из видов декоративно – прикладного искусства - бисероплетением.	Опрос.

18	Из истории.	Краткие сведения из истории создания изделий из бисера. Бисер в декоративно – прикладном творчестве.	Учащийся получит знания из истории бисера.	Опрос.
19	Материалы и инструменты.	Материалы для изделий из бисера, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Как правильно работать с проволокой, бисером. Технология соединения деталей между собой.	Учащийся узнает, как правильно работать с бисером, какие инструменты используют при работе, соединять и закреплять изделия из бисера.	Опрос.
20	Основные техники плетения. Параллельная техника.	Параллельное плетение, петельное плетение, игольчатая техника, французская (круговая техника).	Учащийся научится выполнять основные техники плетения из бисера на проволоке.	
21	Изделие.	Изготовление мака из бисера на проволоке в технике параллельного плетения.	Учащиеся научатся плести мак.	Практическая работа.
22	Петельная техника.	Освоить петельную технику.	Учащиеся научатся плести цветок в петельной технике.	
23	Изделие.	Изготовление астры из бисера на проволоке в технике параллельного плетения.	Учащиеся научатся плести цветок в параллельной технике.	Практическая работа.
24	Игольчатая техника.	Освоить игольчатую технику.	Учащиеся научатся плести в игольчатой технике.	
25	Изделие.	Изготовление хризантемы из бисера на проволоке в технике игольчатого плетения.	Учащиеся научатся плести хризантему игольчатым плетением.	Практическая работа.
26	Круговая (французская техника).	Освоить круговую (французскую технику).	Учащиеся научатся плести цветок в круговой (французской) технике.	
27	Изделие.	Изготовление розы из бисера на проволоке в технике параллельного плетения.	Учащиеся научатся плести розу круговой (французской) техникой.	Практическая работа.
28	Творческий проект «Цветок из бисера».	Создание проекта с учетом приобретенных знаний. Выбор темы. Планирование проектной деятельности. Исследование вариантов.	Выполнять проект. Анализировать проделанную работы. Защищать проект.	Проектная работа. Защита проекта

		Выбор технологии проектирования. Подбор необходимых материалов, оборудования. Выполнение запланированных технологических операций. Оценка качества выполнения проекта. Анализ результатов выполнения проекта. Защита проекта. Конкурс проектов		
Раздел 5 «Технологии кулинарии» – 8 часов				
1	Физиология и гигиена питания.	Физиология, диетология и гигиена питания. Теории правильного питания (вегетарианство, сыроедение, раздельное питание, сбалансированное (рациональное) питание). Питательные вещества (белки, жиры, углеводы, витамины) и полноценное питание.	Учащийся изучит что такое физиология, диетология и гигиена питания. Теории правильного питания (вегетарианство, сыроедение, раздельное питание, сбалансированное (рациональное) питание). Питательные вещества (белки, жиры, углеводы, витамины) и полноценное питание.	Опрос.
2	Оборудование кухни.	Кухня – как часть жилого помещения. Кухонное оборудование и кухонная посуда.	Учащийся изучит что такое за помещение кухня, какое кухонное оборудование и кухонную посуду используют на кухне.	Тестовая работа.
3	Технологии обработки пищевых продуктов.	Правила безопасного труда при выполнении кулинарных работ, при пользовании газовыми плитами, электрическими приборами, горячими жидкостями и горячей посудой, с острыми кухонными предметами и приспособлениями. Санитарно-гигиенические	Учащийся изучит правила безопасного труда при выполнении кулинарных работ, при пользовании газовыми плитами, электрическими приборами, горячими жидкостями и	Опрос.

		требования для приготовления пищи.	горячей посудой, с острыми кухонными предметами и приспособлениями. Санитарно-гигиенические требования для приготовления пищи.	
4	Молоко и молочные продукты.	Полезные свойства молока и молочных продуктов. Продукты, которые вырабатываются из молока. Условия хранения молока и молочных продуктов.	Учащийся изучит полезные свойства молока и молочных продуктов. Узнает какие продукты вырабатываются из молока. Условия хранения молока и молочных продуктов.	Опрос.
5	Крупы, каши и макаронные изделия.	Виды круп. Требования к качеству круп. Механическая обработка круп. Правила приготовления каш и макаронных изделий. Требования к качеству блюд из круп.	Учащийся изучит виды круп. Какие требования предъявляют к качеству круп. Механическая обработка круп. Правила приготовления каш и макаронных изделий. Требования к качеству блюд из круп.	Опрос.
6	Рыба.	Рыба-очень ценный продукт. Полезные вещества рыбы. Как определить свежесть рыбы. Правила хранения рыбы. Механическая обработка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы.	Учащийся изучит что рыба - очень ценный продукт. Какими полезными веществами богата рыба. Как определить свежесть рыбы. Правила хранения рыбы. Механическая обработка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы.	Опрос. Тест.
7	Сервировка стола. Правила поведения за столом.	Правила подачи блюд. Правила хорошего тона. Как правильно есть.	Учащийся изучит, какие существуют правила подачи готовых блюд.	Опрос.

			Правила хорошего тона. Как правильно есть.	
8	Проект «Здоровый ужин для всей семьи».	Создание проекта с учетом приобретенных знаний. Выбор темы. Планирование проектной деятельности. Исследование вариантов. Выбор технологии проектирования. Подбор необходимых материалов, оборудования. Выполнение запланированных технологических операций. Оценка качества выполнения проекта. Анализ результатов выполнения проекта. Защита проекта. Конкурс проектов	Выполнять проект. Анализировать проделанную работы. Защищать проект.	Проектная работа. Защита проекта
Раздел 6 «Технологии ухода за жилыми помещениями» – 19 часов				
1	Технология ухода за жилыми помещениями.	Первоначальные понятия о ведении домашнего хозяйства. Санитарно-гигиенические средства для уборки в помещении. Правила безопасного пользования чистящими и дезинфицирующими средствами.	Учащиеся получают знания, как правильно проводить уборку, как пользоваться бытовой химией и бытовой техникой.	Опрос.
2	Технология ухода за жилыми помещениями.	Виды уборки: ежедневная, еженедельная, генеральная (сезонная).	Учащиеся узнают, какие виды уборок бывают.	Тест.
3	Эстетика и экология жилища.	Эстетические, экологические, эргономические требования к интерьеру жилища. Стиль. Технология ухода за жилыми помещениями. Санитарные условия в жилом помещении. Культура и жилища.	Учащиеся узнают какие бывают стили в интерьере, а также о культуре жилища и его внутреннем убранстве. Стиль как совокупность характерных признаков художественного оформления предметной среды.	Опрос.
4	Эстетика и экология жилища.	Экологические аспекты применения современных химических средств в быту. Определение потребностей в создании предметов для	Понятие экология, поддержание микроклимата в помещении.	Тест.

		эстетического оформления жилых помещений. Оценка и регулировка микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды.		
5	Цветовое решение в интерьере.	Основы цветоведения. Влияние цвета на человека. Сочетание цветов.	Учащиеся научатся основам цветоведения: основные и дополнительные цвета, сочетание цветов, влияние на человека.	Опрос.
6	Цветовое решение в интерьере.	Цветовые решения в интерьере Цветоведение. Расстановка мебели. Интерьер жилого помещения. Дизайн – анализ идей. Определение потребностей в необходимых материалах для создания предметов, украшающих интерьер жилых помещений.	Дизайн и цветовое решение интерьера.	Тест.
7	Освещение жилого помещения.	Освещение бывает естественным и искусственным. Типы искусственного освещения. Рациональные способы размещения освещения.	Учащиеся узнают, какое бывает освещение, типы искусственного освещения, осветительные приборы.	Опрос.
8	Освещение жилого помещения.	Роль освещения в интерьере. Правила безопасного пользования электрическими и осветительными приборами.	Учащиеся узнают о роли освещения в интерьере.	Тест.
9	Элементы электротехники.	Информация о составе электрической цепи. Работа электрических приборов.	Учащиеся получат возможность узнать, как работают электрические приборы.	Опрос.
11	Элементы электротехники.	Работа электрических приборов, выключателей, ламп, источников тока и проводников.	Учащиеся узнают все о работе электрических приборов.	Тест.
12	Проект	Определение потребности.	Учащиеся научатся	Проектная

	«Оформление детской комнаты».	Краткая формулировка задачи. Исследование. Как сейчас выглядит моя комната. Вывод. Какой должна быть обновленная комната. Исследование. Какие цветовые сочетания мне нравятся. Первоначальные идеи. Как расставить мебель. Выбор лучшей идеи. Окончательный вариант комнаты. План работы. Оценка проекта. Презентация проекта.	разрабатывать план размещения осветительных и бытовых приборов. Разрабатывать варианты размещения мебели. Находить и представлять информацию по эстетике и экологии жилища. Выполнять эскизы интерьера кухни, столовой, кухни-столовой и др. помещений. Создавать проект своей комнаты.	работа.
13	Проект «Оформление детской комнаты».	Создание мини-проекта с учетом приобретенных знаний.	Выполняют проект.	
14	Проект «Оформление детской комнаты».	Создание мини-проекта с учетом приобретенных знаний.	Выполняют проект.	
15	Проект «Оформление детской комнаты».	Создание мини-проекта с учетом приобретенных знаний.	Выполняют проект.	
16	Проект «Оформление детской комнаты».	Создание мини-проекта с учетом приобретенных знаний.	Выполняют проект.	
17	Проект «Оформление детской комнаты».	Создание мини-проекта с учетом приобретенных знаний.	Анализ проделанной работы. Защита проекта.	Защита проекта.
18	Обычаи, традиции, правила поведения.	Убранство жилых помещений. Правила приёма гостей. Хорошие манеры. Особенности поведения в общественных местах (на улице, в транспорте, в магазине, в столовой, кафе, в театре, библиотеке, музее.	Учащиеся изучат обычаи и традиции, правила поведения в семье и в обществе.	Опрос.
19	Обычаи, традиции, правила поведения.	Учет национальных и региональных традиций при выборе средств оформления интерьера жилых помещений с учетом запросов и потребностей семьи.	Учащиеся изучат обычаи и традиции, правила поведения в семье и в обществе.	Тест.

		Правила приема гостей. Хорошие манеры. Особенности поведения в общественных местах.		
--	--	---	--	--

2 вариант ПТП при электронном обучении

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль1. «Введение» - 1 час				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	0,5 часа	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 6-12 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Технология в жизни человека и общества.	0,5 часа	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР Learning Apps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме		Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль2. «Основы проектирования.» - 2 часа				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	0,5 часа	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 6-12 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Основные компоненты проекта. Этапы проектной деятельности.	1 часа	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.		Платформы: Я класс Решу ВПР Learning Apps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	0,5 часа	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль3. «Технология художественно-прикладной обработки материалов» - 10 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	0,5 часа	Zoom, ютуб
	Теоретический	Параграфы 6-12 в учебнике.	8,5 часов	Образовательная

	материал	Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Традиционные виды декоративно-прикладного творчества. Вышивка. Выбор ткани и ниток. Инструменты и приспособления для вышивания. Составление и подбор рисунка для вышивания. Подготовка к вышиванию. Техника вышивания крестом. Изделие «Панно». Изделие «Панно». Изделие «Панно». Изделие «Панно».		ая платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	0,5 часа	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	0,5 часа	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль4. «Рукоделие» -28 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	0,5 часа	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 6-12 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Работа с бумагой. История создания бумаги. Аппликация. Аппликация. Оригами. Условные изображения принятые в оригами. Базовые формы заготовки. Модульное оригами. Изделие «Собака». Изделие «Собака». Изделие «Собака». Квиллинг. История квиллинга. Изделие «Панно-цветочные мотивы». Изделие «Панно-цветочные мотивы». Изделие «Панно-цветочные мотивы». Техника «Бисероплетение». Из истории. Материалы и инструменты. Основные техники плетения. Параллельная техника. Изделие. Петельная техника. Изделие. Игольчатая техника. Изделие. Круговая (французская) техника. Изделие. Творческий проект «Цветок из бисера».	25 часов	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	1,5 часа	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	1 час	Zoom

	Часть модуля	Краткое содержание	Количество часов	Используемые ресурсы
Модуль 6. «Технология домашнего хозяйства» - 19 часов				
1.	Введение	Режим изучения модуля, используемые электронные ресурсы, платформы, обзор тем теоретического материала.	0,5 часа	Zoom, ютуб
	Теоретический материал	Параграфы 6-12 в учебнике. Презентации, опорные конспекты, схемы, видеоуроки по темам: Технология ухода за жилыми помещениями. Технология ухода за жилыми помещениями. Эстетика и экология жилища. Эстетика и экология жилища. Цветовое решение в интерьере. Цветовое решение в интерьере. Освещение жилого помещения. Освещение жилого помещения. Элементы электротехники. Элементы электротехники. Проект «Оформление детской комнаты». Обычаи, традиции, правила поведения. Обычаи, традиции, правила поведения.	17,5 часа	Образовательная платформа школы (облачный диск)
	Самостоятельный контроль знаний	Тестовые задания по темам, интерактивные задания на платформах.	0,5 часа	Платформы: Я класс Решу ВПР LearningApps
	Консультация	Вопросы по теме		Zoom
	Итоговый контроль	Контрольная работа в онлайн режиме	0,5 часа	Zoom

1. 8.Перечень учебно-методических материалов, используемой литературы, материально-техническое обеспечение в том числе применяемые при электронном обучении с использованием дистанционных образовательных технологий.

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ

[Технология. Индустриальные технологии : 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ И. А. Сасова, М. И. Гуревич, М. Б. Павлова; под ред. И. А. Сасовой. – 4-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 192 с.: ил.](#)

2. УЧЕБНИКИ И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Технология. Индустриальные технологии : 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / И. А. Сасова, М. И. Гуревич, М. Б. Павлова; под ред. И. А. Сасовой. – 4-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2013.-192 с.: ил.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Дай Нгуен, «Мастер оригами» - Москва, издательство Эксмо, 2007.

Г. И. Долженко, «100 оригами» - Ярославль, издательство Академии холдинг, 2000.

Т. Проснякова, «Забавные фигурки. Модульное оригами» - Москва, издательство «Аст-Пресс книга», 2010.

С. Букина, М. Букин, «Квиллинг» - Ростов-на-дону, издательство «Феникс», 2011.

Павлова М. Б., Питт Дж., Гуревич М. И., Сасова И. А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И. А. Сасовой. – М.: Вентана-Граф, 2013. – 296.: ил.

Чернякова В. Н. Технология обработки ткани.: – М.: Просвещение, 2011. – 160 с.: ил.

Бисер. Уроки мастерства. Божко Л. А. «Мартин» 2009 г.

Карягина О.Ф. Вышивка крестом. Практический курс. М., 2009.

Дистанционные технологии Платформы:

Я класс Образовательная платформа школы (облачный диск)